



**Manuela
Sancho Bonafonte**

HEROÍNA DE LOS SITIOS
(Plenas, 1784 – Zaragoza, 1863)



Manuela Sancho Bonafonte

HEROÍNA DE LOS SITIOS

(Plenas, 1784 – Zaragoza, 1863)

Nació en Plenas y emigró de niña a Zaragoza. Durante los Sitios se distinguió por su gran valor en la defensa de la ciudad ante los ataques de los franceses. Sus restos reposan en la Iglesia del Portillo de Zaragoza desde 1908, Centenario de los Sitios. Es una de las más destacadas heroínas de los Sitios y la vecina más famosa que ha nacido en Plenas. Su recuerdo permanece vivo, entre los zaragozanos y sus paisanos, en calles y monumentos.





**Antigua casa
natal de
Manuela
Sancho.
Foto de 1980**



**Estado
actual de
dicha casa,
futuro
Museo
Etnográfico**

INFANCIA

Nació el 16 de junio de 1784

en la casa familiar de

Plenas. Hija

primogénita de

Juan Antonio San-

cho Artal, labrador de acomodada posi-

ción, y de María Bonafonte Yus, vecinos

de la localidad y con profundas raíces en

ella. Fue bautizada en la Iglesia parro-

quial de Nuestra Señora de la Piedad el

día 17 de junio, poniéndole el nombre por

San Manuel Mártir, uno de los santos del

día. Tuvo varios hermanos, de los cuales

nacidos en Plenas conocemos a Julián, en

1788 y María Juliana, en 1791. Manuela

pasó su infancia jugando y correteando

por las calles del barrio Alto de Plenas y

ayudando a su madre en las tareas

domésticas: “arreglar” la

casa, hacer pan en el

horno, lavar en la ace-

quia, etc. Sobre los 12

años marchó con su

familia a Zaragoza en

busca de mejores condi-

ciones de vida.



ZARAGOZA Y LOS SITIOS



Se establecen en el número 40 de la Calle Puerta Quemada, actualmente Heroísmo

y allí vivían cuando se declara la Guerra de la Independencia. Como muchos habitantes participa en la defensa de la ciudad en los dos Sitios, unas veces llevando víveres a los combatientes y otros empuñando con valor las armas. Se distingue en la defensa del Convento de San José, por lo que las autoridades le conceden el distintivo de la “cinta encarnada”, y media peseta diaria de pensión. Los



Antigua Puerta Quemada de Zaragoza

últimos días de lucha, armada con un fusil, luchaba cuerpo a cuerpo contra los franceses por las calles de su barrio, siendo alcanzada en el vientre por una bala que la dejó muy malherida.

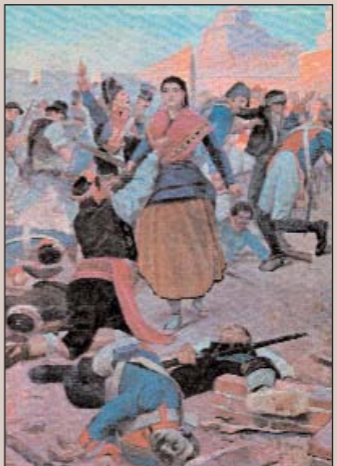


**Quema del convento
de San José, año 1809**



**Placa en el
monumento a
las heroínas en
la plaza del
Portillo de
Zaragoza**

**Pintura que
representa a
Manuela
Sancho,
propiedad
de
Diputación
de Zaragoza**



D.ⁿ Alonzo Sagastiviera, Brigadier de los N.^{os} Exércitos, Caballero de la Militar Orden de S.ⁿ Hermenegildo, y condecorado con la Cruz del segundo Sitio de Zaragoza H.^{ca}



Certifico como segundo Comand.^{te} que fui, en el expresado segundo Sitio de el Reducto, ó fuerte de S.ⁿ Toró, q.^e Maniela Sancho, Vecina de aquella Ciudad se distinguió en él, muy singularm.^{te}; ocupándose voluntariam.^{te} en conducir toda especie de Provisiones y municiones à las Baterias del mismo; en hacer fuego de fusil en la Frinchera, en varias ocasiones; y pegar fuego à algunos Cañones: q.^e fue recomendada al General en Jefe, por el Comandante principal de aquel punto: que en consideracion à su valor, y entuismo le concedió dho General en Jefe el distintivo de una Cruz encarnada, y media p.^{ta} de dicha suspension, que continuo constantem.^{te} con el mismo denuedo, y patriotismo hasta q.^e en los ultimos dias del Sitio en aquel fuerte, una bala de fusil la atravesó el cuerpo estando en el Parapeto quedando herida en el mayor riesgo: todo lo qual me consta como testigo presencial del hecho, y para que conste donde conenga doy la presente à petición de la interesada en Madrid à veinte y siete de Febrero de mil ochocientos diez y ocho.

Alonzo Sagastiviera





DESPUÉS DE LOS SITIOS

Manuela se halla sola y triste, sus padres han muerto y sus hermanos se han marchado a buscarse la vida. Decide casarse con Manuel Martínez, labrador, del que pronto queda viuda. Se casa de nuevo con el sargento Joaquín Tapiaca, que muere en 1849, y en 1853 se vuelve a casar con Santiago de San Joaquín, guarnicionero. Manuela era alta, delgada, de rasgos fuertes. Tenía mucho genio pero era amable. Durante sus últimos años estaba muy sorda. Era muy tradicional y religiosa en sus costumbres y llevaba una vida sencilla. Los días de fiesta se ponía la cinta encarnada ganada durante los Sitios. Sus vecinos la apreciaban y la respetaban. Poco antes de morir la ciudad le dio su nombre a una calle, y al acto asistió emocionada junto a las autoridades municipales y numerosos vecinos.

RELACIÓN CON PLENAS



Durante toda su vida mantuvo lazos con Plenas, relacionándose con los pleneros que residían en Zaragoza. Recibía continuas visitas de parientes y paisanos del pueblo, que le traían noticias, regalos y residían temporadas en su casa. En su hogar guardaba una vieja estampa de la Virgen del Carrascal, patrona de Plenas, a la que tenía una gran devoción. Mantenía una buena relación con su sobrina Rosa Sancho, hija de su hermano Julián.



MUERTE



El 7 de abril de 1863, a las 6 de la tarde, fallece de una aguda pulmonía en su casa del

Callejón de San Jerónimo. La corporación municipal celebró unos solemnes funerales en la Iglesia de San Cayetano, con la asistencia de numerosas autoridades civiles, militares, religiosas y gran cantidad de gente que abarrotaba el templo.



Manuela Sancho

Una de las más célebres heroínas de las sibilas de esta Ciudad en la guerra Vencedora de la Independencia falleció el 7 del corriente.

El Excmo. Ayuntamiento Constitucional

de la No. No. No. L. No. No. y S. No. Zaragoza,
invita y ruega a V. S. se sirva asistir a las honras fúnebres, que por su
acuerdo se celebrarán en sufragio del alma de la finada en la R. C.
Capilla de Sta. Isabel el día 2 de Mayo próximo a las once de su
mañana

Recordatorio del Ayuntamiento de Zaragoza, invitando a las autoridades al sepelio de Manuela Sancho

La partida de Bautismo de Manuela fue destruida durante la última guerra civil, pero hay copia en la Real Sociedad Económica de Amigos del País que dice:

Yo, el licenciado **Manuel Velilla**, rector de dicha iglesia, bauticé a una niña que nació el día antecedente, hija legítima de **Antonio Sancho** y **María Bonafonte**, cónyuges legítimamente casados, naturales, vecinos y parroquianos de esta Iglesia, a la cual fue puesta por nombre **Manuela**, del cual no tienen otra sus padres.

Fue su madrina **Francisca Bonafonte**, su tía natural y parroquiana de esta Iglesia a quien advertí del parentesco espiritual que había contraído y la obligación de enseñarle la doctrina cristiana en defecto de sus padres.

Abuelos paternos: **Matías** y **Catalina Artal**.

Abuelos maternos:
Francisco y **Teresa Yus**.

Licenciado:
Manuel Velilla.

Certificado: **Antonio Pardos**,
Rector de Plenas, 27 septiembre de 1889.



Pila bautismal de la Iglesia de Plenas



PLENAS EN EL SIGLO XVIII

En 1784 era una próspera villa que vivía uno de los momentos más esplendorosos de su historia. El pueblo tenía unas 200 casas y 825 habitantes. Traggia dice en 1790 sobre los habitantes de la zona “...que los moradores del partido son muy pobres en general, y que la agricultura no puede enmendar esa pobreza por falta de suelo (...). Las labores a las que tienen mayor inclinación los naturales de este país son la agricultura, los ganados y tejidos bastos de cáñamo y lana. Su genio es oscuro, tenaz, pero bien inclinado, y sus diversiones más frecuentes son el juego de naipes, la pelota, el canto, la barra, cargar peso y jugar a la estornija. Su trato en alimento, ajuares y vestidos, el común de Aragón y a proporción de sus cortos haberes”.

Sobre los apellidos de Manuela en Plenas

Manuela era hija de Juan Antonio Sancho Artal y de María Bonafonte Yus.

El apellido **Sancho** aparece en la localidad a mediados del siglo XVI, con Pascual Sancho que es antepasado de Manuela.

Bonafonte es apellido francés y aparece a mediados del siglo XVII con Martín Bonafonte.

Artal es uno de los apellidos más antiguos de Plenas. En 1520, en una lista de “quiñoneros” aparecen Juan Artal y Pedro Artal Martín.

Yus aparece a principios del siglo XVIII, cuando llegaron a Plenas el herrero Miguel Yus y su sobrino Juan José Yus procedentes de la localidad de El Villarejo.



Antiguo banco de un hogar de Plenas



Portada de la Iglesia Parroquial de Nuestra Señora de la Piedad de Plenas

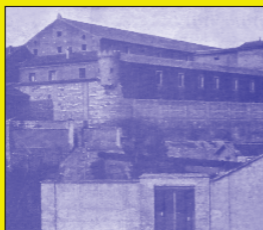
CONCESIÓN DE LA MEDALLA POR SU HEROÍSMO EN LOS SITIOS

Don José Rebolledo de Palafox,

CERTIFICO QUE:

deseoso de premiar a los valientes defensores de la inmortal Zaragoza por distinguirse en las acciones que diariamente ocurrían en dicha defensa llenó mi atención el parte dado por el Comandante general del fuerte de San José con fecha del 3 de enero de mil ochocientos nueve cuyo documento existe en mi poder y cuya copia literal es la siguiente:

“Recomiendo con particularidad a Manuela Sancho, que tanto en el ataque del día ultimo del año pasado, como en el de ayer, sirvió la artillería y el mortero como pudiera haberlo hecho el mejor artillero, conduciendo cartuchos para los unos y piedras para el otro, sin haberle notado la menor mutación a pesar de haber caído algunos a su lado... dio fuego a algunos cañones, y lo hizo de fusil en la trinchera como uno de tantos... y pareciéndome una heroína digna del distintivo que V.E. con-



Antiguo convento de San José, convertido en penal. Fotografía finales del siglo XIX



Vista de Zaragoza, publicada en el libro de Antonio Ponz, a finales del siglo XVIII

cedió por las acciones del ultimo del año pasado, por hallarse comprendida en ella, y para que sirva de estímulo he tenido a bien hacerlo presente”.

*Y habiéndome presentado la interesada en solicitud de acreditar estos hechos por los que la consideré singular en su sello constancia entre los papeles que he conservado de aquella época de haberse dado en la orden de la Plaza y publicado en la Gaze-
ta del 7 de enero de 1809 una declaración mía concebida en estos términos”.* Enterado nuestro Excmo. Sr. Capitán General del valor y fortaleza cristiana de esta Doncella, y deseoso de premiar los testimonios prácticos con que se ha señalado en esta virtud, ha venido en concederle el distintivo de la cinta encarnada, y media peseta diaria de pensión por ahora, que deberá percibir desde el día 5 del presente mes inclusive.

RETRATO DE MANUELA EN SU VEJEZ

Mario de Lasala, que la visitó hacia 1860 dice de ella que “era una anciana de aventajada estatura, robusta y vigorosa, morena de rostro, facciones duras y tipo hombruno. Padecía una sordera tan fuerte que resultaba difícil dialogar, sin embargo contaba episodios de la lucha que recordaba perfectamente, con la mayor sencillez, no concediendo importancia a los hechos mas meritorios en los que había intervenido”.



Aguerrida en voluntarios peltreuz llegó al 2.º Sitio Manuela Sancho con la práctica del artillero veterano. Ofendida en su patriotismo y en el amor a sus conciudadanos, entendió que ya no bastaba proveer de refrescos y vinos. Era forzoso combatir y combatió con todo el ardor de su gran espíritu a las órdenes del coronel don Mariano Renovalet. Natural de Plasencia, partido de Belchite, falleció en la calle de San Jerónimo de Zaragoza, el 7 de abril de 1863, a los 30 años de edad





“Manuela Sancho, caridad ante el peligro”.

Óleo/tabla 32x23 cm.

Col. particular.

Mariano Oliver Aznar, Zuera (Zaragoza),

2-1-1863/1-10-1927

**CARTA DE CONDOLENCIA DEL
AYUNTAMIENTO DE ZARAGOZA POR
SU FALLECIMIENTO**

A Santiago de San Joaquín.

En 30 de abril 1863.

Esta municipalidad, entusiasta admiradora del valor y constancia de los heroicos defensores de Zaragoza en la célebre Guerra de la Independencia, recibió con el más profundo sentimiento la noticia que V., le comunicó de la muerte de su esposa Manuela Sancho, que tan distinguidos servicios prestó a la patria durante los asedios de esta siempre heroica ciudad en aquella época. Deseando tributarle los honores debidos a las cívicas virtudes y perpetuar su recuerdo en la memoria de las venideras generaciones, ha resuelto que se celebren en sufragio de su alma solemnes exequias, que costeará y presidirá esta municipalidad. Tendrán lugar el día dos de mayo próximo, a las once de la mañana, en la Real Capilla de Santa Isabel y que se coloque en el nicho donde se halla sepultada una lápida que recuerde a la posteridad los altos hechos de tan insigne heroína. De acuerdo de la S. y H. ciudad de Zaragoza.



MANUELA SANCHO,

Una de las mas célebres heroínas
de los sitios de esta ciudad en la
guerra llamada de la Independencia,

falleció el 7 de abril último.

El Excmo. Ayuntamiento constitucional de la M. N., M. L., M. H. y S. H. Zaragoza, há acordado se celebren el dia 2 del actual en la Real capilla de Santa Isabel, solemnes exequias en sufragio del alma de la finada; y ruega á sus convecinos se sirvan asistir á esta ceremonia religiosa, tributando de ese modo el obsequio que se merece el recuerdo de sus cívicas virtudes y de los eminentes servicios prestados á la pátria.

Zaragoza 1.^o de mayo de 1863.

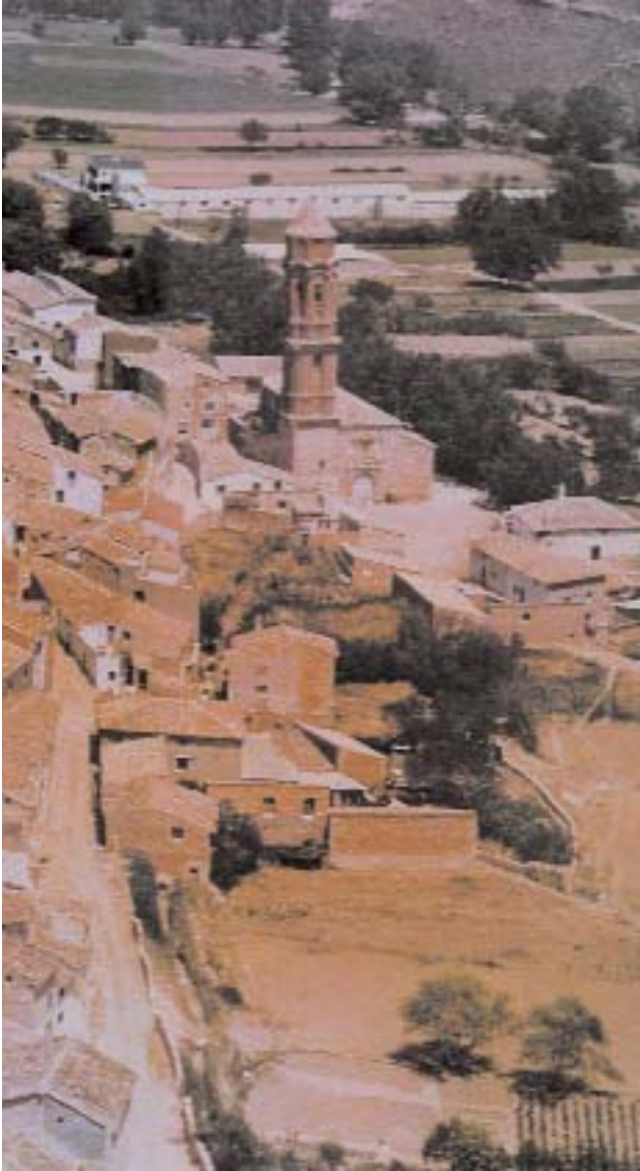
Esquela publicada en la portada del Diario de Zaragoza, con fecha 2 de mayo de 1863

SU RECUERDO

El gran novelista Benito Pérez Galdós describió la vida de España durante el siglo XIX en los “Episodios Nacionales”. Uno de los acontecimientos principales fueron los Sitios que sufrió Zaragoza, que quedan reflejados en su obra “Zaragoza”, donde uno de los personajes protagonistas es Manuela Sancho (pág. 130): En una de las zanjias abierta en la calle, una mujer, más que ninguna valerosa, Manuela Sancho, después de hacer fuego de fusil, disparó varios tiros en la pieza de a 8. Mantúvose ilesa durante gran parte del día, animando a todos con sus palabras, y sirviendo de ejemplo a los hombres; pero serían las tres de la tarde cuando cayó en la zanja, herida en una pierna, y durante largo tiempo confundiose con los muertos, porque la hemorragia la puso exánime y con apariencia de cadáver. Más tarde, advirtiéndole que respiraba, la retiramos, y fue curada,(...).

Una de las muchas publicaciones que citan a Manuela Sancho







**AYUNTAMIENTO DE
PLENAS**

C/ Baja, 12

50143 Plenas (Zaragoza)

Tel. y fax 976 83 30 55

E-mail: plenas@dpz.es