

Iglesia Parroquial de Nuestra Señora de la Merced Ex-convento de los Padres Mercedarios.

La iglesia de la Merced fue comenzada hacia 1629, realizada por el maestro Jerónimo Baquero, quien concluiría las obras en 1633. El templo actual sustituye a otro anterior, erigido en las postrimerías del medievo, momento en el que se amplió para asentamiento de la Orden de la Merced.

Construida en sillería y ladrillo, consta de una sola nave, con capillas entre los contrafuertes. La nave central y las capillas laterales se cubren con bóveda de cañón con lunetos. Como cerramiento del crucero se colocó una gran cúpula gallonada sobre trompas que parece obra del siglo XVIII.

Al final de la nave se sitúa el coro alto sobre arco rebajado. A los pies también se abre la puerta de acceso, en arco de medio punto, enmarcado por pilastras y sobre el que se dispone una hornacina con la imagen de la Virgen de la Merced.

La torre, situada junto a la puerta, tiene un primer cuerpo erigido sobre planta cuadrangular en el que apoya un segundo octogonal. Recientemente ha sido restaurada.

El edificio tiene problemas de estructura en la cabecera, que se traducen en el exterior en unas profundas grietas que amenazan su estabilidad. Adosado a la iglesia por el lado del Evangelio, se erigió el antiguo convento de los padres mercedarios. Ocupa un solar irregular que determina una planta trapezoidal. Es un edificio de ladrillo, con basamento de piedra sillar.

El ingreso se efectúa a la par de la puerta de la iglesia por medio de un arco de medio punto enmarcado por una portada dotada de pilastras cajeadas y entablamento, decorada con un escudo de la Orden. En la hornacina central se sitúa la figura del fundador.

El edificio cuenta con una pequeña luna-claustro, a la que abren las ventanas interiores. En el lado Este se encuentra la caja de la escalera, cubierta con bóveda gallonada decorada con hojarasca y cabezas de ángeles.

En conjunto, el convento de la Merced es obra del siglo XVIII. Se sabe que su construcción se inició en 1717. En la actualidad, una parte es propiedad del Ayuntamiento de Tarazona, quien, después de una cuidada restauración, lo cedió al Ministerio de Cultura para su conversión en Conservatorio Oficial de Música. La parte que queda en manos de la iglesia corresponde a la calle Baltasar Gracián y en la actualidad se encuentra en proceso de restauración.

LA MERCED

EL CONVENTO

Junto a la iglesia de la Merced se alza el antiguo complejo conventual. Fue erigido a comienzos del siglo XVIII y tras su total restauración se ha convertido en sede del Conservatorio Estatal de Música.

Las dependencias se articulan en torno a un patio claustral de dos alturas. La única dependencia monumental es la gran escalera, cubierta por una media naranja que se decora con las insignias de la Orden. El resto de las salas y celdas son de una gran modestia.

LA IGLESIA

La iglesia del convento de la Merced sirve hoy como templo parroquial. A pesar de tratarse de una fundación medieval, los mercedarios no dispusieron hasta el siglo XVI de convento y templo propios.

La actual iglesia fue construida entre 1629 y 1640. Es un edificio de nave única, con capilla mayor de trazado semicircular, crucero no acusado y capillas entre los contrafuertes de la nave. Se cubre con bóveda de cañón con lunetos y dispone de una media naranja sobre el crucero.