

## **LAS MURALLAS ALTAS**

**DISPOSITIVO E HISTORIA-** Son estas las más importantes del antiguo recinto amurallado de la ciudad y las mejor conservadas, pues las demás, bajas y alzadas sobre la escarpa, carecen de la fortaleza de éstas. Pertenecen al siglo XIV.

Robustas, bastante elevadas y de una solidez a prueba de siglos, forman una línea casi recta, seccionada verticalmente a trechos para dar acceso a las calles Mayor, Cuarteles y San Atilano.

Se extienden a uno y otro extremo del Puerto y tienen un espesor que en ciertos sitios sobrepasa los cinco metros. Están hechas a base de gruesos cantos rodados, recios sillares y argamasa durísima e indestructible – arena, cal y grava menuda. Un cuadrado torreón con el escudo de Aragón en piedra y un cubo macizo sobre el que se levanta el campanario mudéjar de la iglesia de L a Concepción, formando un extraño conjunto, es cuanto resta de las defensas avanzadas, ya que otra torre de flanqueo que existía en el lado opuesto y cuya cimentación conservóse hasta últimos de siglo pasado - El Queso-, ha desaparecido.

De las almenas y torretas que las coronaban, así como de las saeteras que la rayaban, poco o nada existe.

Además de los accesos dichos, dando paso al Cinto o ciudad intramuros, hay el Portillo de La Concepción, boquete sito en la muralla junto al torreón y mandó abrir la Poderosa Majestad de Felipe II cuando vino a Tarazona a clausurar las fatídicas Cortes de 1592, en las que se abolieron para siempre los fueros y libertades aragonesas.

Delante de las murallas estaba el foso de anchura y ahondamiento extraordinario, que, abandonado posteriormente y cegado a trechos por acumulos procedentes de arrastres acuosos, quedó convertido en dos extensos embalses, la Laguna grande y La Laguna chica, que hace más de medio siglo quedaron desecadas. Todavía al espacio existente al pie del torreón cuadrangular se le conoce con el nombre de Plazuela de la laguna.

Al abrigo de la descomunal muralla y apoyadas en su recia fábrica, hállase multitud de casas de labriegos y artesanos que le dan ese aspecto pintoresco y sugestivo, tan suyo, que el visitante queda prendado de este singular e interesante contraste.

## **CASAS VOLADAS**

Las casas voladas se sitúan sobre la judería vieja de Tarazona dentro del barrio del Cinto. Destaca el ingenioso sistema empleado para ganar terreno al Cinto o recinto amurallado de la ciudad.

Sobrevuelan las casas con un sistema de ladrillos volados. Se construyeron en el siglo XIV. Recientemente han sido restauradas y aparecieron bajo ellas restos de un batán musulmán.